

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

En Alicante	1,50 Pesetas al mes
En los demás puntos	5 " trim
Fuera de España	10 " sem
Pago adelantado	10 " sem
Número suelto	10 céntimos

REDACCIÓN:

8, Cid, 8, (piso segundo)

Número suelto, 10 céntimos

La Unión Democrática

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA

Anuncios y comunicados

Se insertarán a precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado

PUNTOS DE SUSCRICIÓN

En la Redacción y Administración, Cid, 8, segundo.—No se devuelven los originales sin cuando no se publiquen.

Todas las reclamaciones y correspondencia al Propietario, Director y Administrador, D. RAFAEL SEVILA.

ADMINISTRACIÓN:

8, Cid, 8, (piso segundo)

Número atrasado, 25 céntimos

Importante

El antiguo y acreditado almacén de paños de D. Juan Palazón que estaba situado en la calle de los Angeles, número 24 y 26, ha sido trasladado al magnífico y espacioso local que ocupaban antes los Sres. Lledóhermanos, en la misma calle, número 18 y Muñoz 7.

Se participa a su numerosa clientela y al público en general que se han acabado de recibir importantes remesas de géneros para la presente época, a precios que nadie puede competir.

Angeles 18, y Muñoz, 7. 1.º piso

El loco, el loco!

¿Quién es ese que gesticula así en la plaza pública? ¿Qué voces, qué gritos, qué incomoda a las gentes? ¿Quién? ¡Bah! un pobre loco, de los que tanto abundan. Es uno de esos pobres diablos que sin tener un céntimo, ni camisa que ponerse, ni cama donde dormir, quiere arreglar la sociedad, que dicen está mal constituida.

Esto hablaban dos sujetos en medio de la vía pública y en voz bastante alta para que los que pasaban cerca de ellos lo oyeran, y a fé que no les faltaba razón.

¿Quién mete a Diego, a Pedro, a Juan, en ciertas honduras? ¿Qué falta tiene la sociedad en que salgan nuevos apóstoles de la idea de redención? Ninguna, porque lo que hace falta es otra cosa, y no redentores, ni propagandistas, ni apóstoles de una doctrina.

Esto, como es de suponer, no lo digo yo; esto lo dicen esos dos sujetos, a que me refiero, decentemente vestidos, con algunos billetes del Banco de España en la cartera, y sobre de goces en perspectiva; esos son los que se rien del pobre diablo que sin contar con ellos para nada, discurre en la plaza pública o en el grupo de libre-pensadores sobre el problema social o sobre política o religión.

Y sin embargo, el Sr. Castelar en sus buenos tiempos de propagandista de la democracia nos ha enseñado a todos, a los que gritan y a los que oyen gritar; a los que predicán y a los que forman el auditorio; el Sr. Castelar, repito, nos ha enseñado a todos con la historia en la mano que ni el espíritu griego, ni el espíritu oriental, podrán redimir al mundo; tal obra es del espíritu divino. Ni griegos, ni romanos, ni orientales, propagarán esta doctrina, sino el hombre, sí, el hombre regenerado y libre. El que ve a Dios y conversa con El por medio de sus ideas y de sus obras; el que siente derramarse por su pecho el fuego celestial de la libertad; el que rompe bajo sus plantas el yugo vil del destino; el que hiere en la frente la antigua bárbara casta; el que baja a la choza donde yace la humanidad paralítica, y le dice: levántate y anda, y ve a difundir el espíritu de Dios por toda la tierra; el que se inclina sobre el polvo donde llora el esclavo con la triste marca de su servidumbre en la frente y le alza de su degradación, y promete a sus

dolores el cielo, y le infunde el sentimiento de la propia dignidad, primer instante de su emancipación progresiva; el que erige altares, a cuyos pies no hay ni griego, ni romano, ni judío, ni señores, ni esclavos, sino solo hombres, y hombres libres; el que obra todas esas maravillas, y dá su sangre por la salud de los oprimidos y de los desgraciados; ese hombre, norma de todos los tiempos, iluminado por el cielo, enviado de Dios, tribuno de la eterna libertad, tendrá el grandioso destino de sacar a la humanidad del seno de las sombras de las antiguas sociedades, y ceñir sus sienes la eterna aureola de la verdad.

Es inútil gritar el loco, el loco! pues él seguía su camino de progreso. Recordad que loco llamábase a Colón, y él en la locura del genio descubrió las Américas, en tanto que vosotros con vuestra cordura perseguisteis al genio. Voy a decirlo francamente; teórica y prácticamente, en política y en libertad voy hasta el fin, sin cuidarme de lo que pueda decir el adversario; y con esto sigo la doctrina de Jesucristo. ¿Lo dudáis? Pues bien, oíd: ¿Quién fué el primero que proclamó y practicó el principio en que se funda el partido liberal? ¿Quién fué el primero que proclamó y practicó las bases en que descansan las ideas democráticas? ¿Quién? El representante del cristianismo, Jesucristo. Libertad, igualdad y fraternidad, hé aquí la doctrina de Jesucristo.

Jesucristo fué el primer demócrata del mundo, y nosotros los demócratas todo lo que somos, todo lo que valemos lo debemos a Jesucristo.

Pues bien, si las ideas liberales, si la democracia están basadas en la doctrina de Jesucristo, ¿cómo hay quien se atreve a sostener que el cristianismo sea enemigo de la libertad?

«Mi reino no es de este mundo», dijo el Representante del cristianismo, queriendo significar con esto la absoluta necesidad de que el poder espiritual esté completamente separado del temporal.

Mientras se tuvo presente esta máxima, mientras la religión giró en una esfera distinta de la de la política, adelantaron las ciencias, las artes y la industria se desarrollaron, y los pueblos marcharon a pasos agigantados hacia la civilización; pero desde que se echó en olvido esta máxima; desde que la iglesia de Roma quiso reunir al poder espiritual el temporal, pretendiendo estender la dominación sobre todos los pueblos de la tierra, interviniendo en todos los tratados de Europa, declarando la guerra y haciendo la paz, la iglesia se envió con el Estado, la religión se confundió con la política y la iglesia y la religión y la política y la civilización, todo cayó en la más repugnante abyección. De aquí el establecimiento de la inquisición, de ese tribunal injusto, oprobio de la humanidad; de aquí el que ese tribunal sirviese no solo para los herejes, sino también para los hombres políticos y para los que bajo cualquier concepto se distinguían

en las ciencias y en las artes; de aquí el que dentro de sus espesos muros y fortísimas bóvedas quedasen sepultados a la par que la heregía, las artes, las ciencias, las letras y la civilización; de aquí esos repugnantes abusos que se han cometido en todas las religiones cuando han estado confundidas con la política; de aquí el que Enrique IV de Alemania despojado de sus insignias reales y cubierto con un tosco sayal, cayera contrito a los pies de un fraile encolerizado; de aquí las tramas infernales de Catalina de Médicis, lo asesinos de los guisos, la matanza de los Hugonotes; de aquí la maldad de la reina Isabel de Inglaterra, premiando a los asesinos de los cristianos; de aquí que el imbécil Carlos II de España, se prestara a los más ridículos exorcismos, entregando al mismo tiempo el cetro de cien reyes en manos que no debían sostener más que el crucifijo y el Evangelio. ¿Queréis ¡oh oscurantistas! que volvamos a aquellos calamitosos tiempos?

Pues el loco no quiere, y por eso propaga la buena nueva en público y en privado; exponiendo a los ataques de nervios y a los paroxismos de la ira a muchas gentes de guante blanco, delicadas como mujeres, y con el cerebro atrofiado, a fuerza de no pensar por sí mismos, y esperar todo de la interpretación que otros dan de los asuntos que ocupan al hombre en esta vida perdurable.

RAFAEL SEVILA

A los republicanos progresistas

CIRCULAR

Hace tiempo veníamos acariciando la idea de publicar un periódico que, siendo eco fiel de las aspiraciones del partido republicano-progresista, y del ilustre jefe que le acaudilla, tuviese aquellas condiciones que el moderno periodismo exige; para que los órganos que representan las ideas democráticas en la prensa, sean asequibles a aquellas clases que forman el núcleo de los partidos populares. Consideraciones patrióticas que no deben nunca perderse de vista, y el deseo de que todos los medios de que dispone nuestro partido confluyeran a sostener y vigorizar el único órgano que en Madrid reflejaba las ideas de nuestra colectividad política, nos obligaron a aplazar la realización de nuestros deseos, pagando así justo tributo a nuestro patriotismo.

Pero una vez desaparecido *El Progreso*, y comprendiendo la necesidad imprescindible que todo partido tiene de sostener un medio permanente de propaganda, nos hemos decidido al fin a realizar nuestros propósitos, aprovechando los muchos elementos que para llevar a cabo tan difícil empresa tenemos acumulados.

Hechas estas declaraciones, parece inútil que nos esforcemos en mostrar cuál es nuestro programa y cuales nuestros propósitos; porque si no bastase lo expuesto, la garantía mayor que podríamos ofrecer para llevar al ánimo de

nuestros correligionarios la confianza en la política que ha de reflejarse en las columnas del diario que nos proponemos dar a luz, sería la personalidad de D. Valentín Morán, cuyas aspiraciones directas nos proponemos recibir a fin de que nuestros correligionarios, que tanto le conocen y le distinguen por su lealtad y adhesión firmísima a nuestros ideales y al jefe que tremola nuestra bandera, puedan tener la evidencia de que el nuevo órgano del partido, reflejo fiel del carácter y de las condiciones políticas de su inspirador, a quien su historia abona, no ha de sufrir desmayos ni intermitencias que acusen ni flaqueza de ánimo, ni dudas enervantes, siempre deletéreas para los que en la prensa representan la honrada intangibilidad; que debe ser carácter distintivo de aquellas conciencias que, inspirándose en la rectitud y el bien, podrán romperse en cien pedazos a impulsos de la fuerza bruta que atropella el derecho, pero jamás doblegarse por las osadías de la violencia.

Por otra parte, el nuevo periódico ha de contar en su redacción con elementos cuya historia política, de eterna fidelidad a nuestros ideales, y de constante sacrificio por ellos, ha de ofrecer resistencia de inquebrantable granito a los ataques de nuestros enemigos.

Las gloriosas campañas sostenidas por los antiguos periódicos *El Manifiesto* y *El Porvenir*, nos han inspirado la idea de formar el núcleo de la nueva redacción con los restos de las que lo fueron de aquellos órganos de nuestro partido, dándose la feliz coincidencia de que podamos contar, entre el número de los que han de formar parte de la redacción del nuevo periódico *El País*, como jefe de redacción, con nuestro querido amigo D. Rafael Ginard de la Rosa, que tan acreedor se ha hecho al cariño y simpatías de nuestros correligionarios por su adhesión sin límites y su cariño entrañable hacia nuestros ilustre jefe, con quien compartió las tristezas del destierro a donde fué arrojado por las iras de los gobiernos doctrinarios; y como el Sr. Ginard de la Rosa ha formado parte de la redacción de *El Progreso*, hemos logrado, por una feliz combinación, que en la redacción de *El País* estén representados los tres periódicos que hasta hoy han venido defendiendo en la prensa la política de nuestro partido.

Vencidas las dificultades materiales de instalación, aparecerá el primer número de *El País*, en el que nuestros amigos podrán ver quiénes forman la redacción del mismo, así como las condiciones de la publicación.

Madrid 15 de junio de 1887.

El gerente de la empresa, *Martin Cuadra y Berlanga*.

Transformación

No hace muchos días que un periódico conservador se aventuraba a pedir el poder en un suelto entre velado y transparente. La verdad es que este partido

se ha mantenido por ahora dentro de los límites de una prudencia que choca con sus costumbres y el temperamento por él observado cuando ha tenido que vivir en la oposición. Conserva a pesar del tiempo, trascurrido desde que la fusión se apoderó del gobierno, un dominio sobre sí mismo y una sobriedad de acción y palabra de que no había dado ejemplo en sus épocas pasadas de oposición.

Esta vida de transformación universal de que no se ven libres los partidos políticos, habrá alcanzado en sentido progresivo a la fracción conservadora. Indudablemente que a seguir los procedimientos de que habría hecho uso, a estas fechas habría intentado llegar al poder por derecho de conquista. Falto de respetos al parlamento, enemigo, como doctrinario que es, de obtener el gobierno por conformidad de la opinión, lo hubiera solicitado de la corona, aunque para ello se viese en el caso de emplear el tono irrespetuoso de la exigencia o la frase más irrespetuosa aún de la rebeldía. Acaso con el difunto rey no ha llegado a estos lamentables extremos de la palabra. Pues con él le ligaban sentimientos de gratitud y lazos indisolubles de cariño, que estrechó primero la desgracia y anudó después fuertemente la felicidad suprema de una fácil restauración.

Se ha transformado sin duda, cuando emplea diversos procedimientos de los que ha usado siempre para alcanzar el poder. A estas resoluciones extrañas de su voluntad no ha debido inclinarse el convencimiento de que no está preparada la opinión para recibirle favorablemente; barto sabe que no le estará jamás. Existe una ley de correlación entre el doctrinarismo político y el dogmatismo religioso. Los dos viven sujetos a la momificada tradición, y sin dejarse influir por el movimiento progresivo de la sociedad.

El partido conservador, en lo que tiene de doctrinario, es intrasformable. Pero como la política no es un dogma cerrado a toda innovación, sino que se modifica y progresa con los tiempos, no puede hallar ejercicio saludable para el alma.

6) Folletín de «LA UNION»

ACTEA

no era tan débil, que a veces no podía sostener el peso de su pluma, que vivió sin atreverse a ser siquiera una vez emperador, y que murió preguntando si había hecho bien su papel. Raro dios Tiberio con su olimpo de Caprea, del que no se atrevía a salir, y en donde estaba como un pirata en su embarcación anclada teniendo a su derecha a Trasilio que dirigía su alma, y a su izquierda a Caricles, que gobernaba su cuerpo; que poseyendo el mundo, sobre el cual podía estender sus alas como un águila, se retiró al buque de un peñasco como un bubol. Raro dios Calígula a quien había trastornado la cabeza un brevaje, y que se creyó tan grande como Jéjes porque había echado un puente desde Puzoles a Baya; y tan poderoso como Júpiter porque imitaba el ruido del rayo, haciendo rodar un carro de bronce sobre un puente de cobre, que se decía desposado con la luna, y que fué enviado por Querea y Savino con veinte estrocas a consumar su matrimonio al cielo. Raro dios Claudio a quien hallaron tras de un tapiz cuando se le bus-

su vida sino impulsando el movimiento social, dejándose arrastrar por él.

Dentro del orden racional de nuestras ideas, ningún partido monárquico responde a las necesidades del progreso moderno. En los términos de comparación a que les sujetamos, no cabe duda que el conservador es, entre todos, el más apegado a la tradición, el menos susceptible de adelanto.

Divorciado más que otro ninguno de la opinión puede llegar al poder por la aquiescencia de ésta? Imposible de todo punto. Lógicamente pensando, ha llegado a él por el único procedimiento de que podía disponer.

A qué obedece, pues, ese silencio, esa conformidad con los hechos desfavorables? Si no progresa es que se ve, y esto ya es transformarse en algún sentido.

Modas

El arte convertido en ciencia.—Los corsets.—Los guantes.—El calzado.—Las medias.—Sombreros.

La moda es previsor y justiciera. Da a cada cual lo que más le conviene. Así es que ha dispuesto que las mujeres delgadas, esbeltas y elegantes usen trajes adornados con graciosas draperías, bien huecas en torno del talle, dejando las telas flexibles y las líneas rectas para las mujeres gruesas, bien formadas y que no necesiten recurrir al arte para demostrar que la naturaleza cuando quiere se deja atrás a los más inspirados escultores.

Necesita, pues, toda bella saber lo que conviene a su persona y adoptar los mil recursos de la moda, no obedeciendo al capricho, sino al estudio, puesto que el arte de vestir bien, con gusto y elegancia ha llegado a ser una verdadera y complicada ciencia.

Así como se recurre a un médico para que cure la dolencia que nos aflige, al abogado para que defienda nuestro derecho y al arquitecto para que en vista del terreno que poseemos trace el plan de la casa que deseamos habitar, del mismo modo toda mujer que aspire a ir bien vestida y a reemplazar con el

al ornamento con la naturaleza.

caba sobre el trono, esclavo y juguete de sus cuatro mujeres, que firmaba el contrato de matrimonio de Mesalina su esposa con su libertino Silius. Raro dios cuyas rodillas se doblaban a cada paso, cuya boca arrojaba espuma a cada palabra, que era tartamudo, y de cabeza temblorosa. Raro dios que vivió despreciado sin saber hacerse temer, y que murió por haber comido setas cogidas por Holo, limpiadas por Agripina, y compuestas por Locustio. Ah! raros dioses repito, y qué figura tan noble deben hacer en el Olimpo, junto a Hércules el de la clava, de Castor, el conductor de carros, y de Apolo el maestro de la lira! Sucedióse algunos instantes de silencio a esta dura y sacrilega salida. Amiclés y Actea miraban a su huésped con asombro, y aún no había recobrado su curso la conversación interrumpida, cuando entró un esclavo anunciando un mensajero de parte del procónsul Cneo Lentulo: el anciano preguntó si el mensajero venía dirigido a él o su huésped; el esclavo respondió que lo ignoraba; y el lictor fué introducido.

Venía para el extranjero, pues el procónsul había sabido la llegada de una embarcación al puerto, y que su dueño tenía intención de disputar los premios, por lo cual le hacía dar orden de ir a inscribir su nombre al palacio prefecto-

arte lo que la naturaleza le haya negado, debe consultar a una modista, decirle toda la verdad, y ella, que debe ser maestra, le designará la tela, el color, la forma, el adorno.

Después de estas consideraciones generales, descendamos a algunos detalles.

El corsé de satén, de moaré y del clásico cutil, comienza a ser reemplazado, a causa del calor, por el de tul doble, de aceros anchos y resistentes.

Los guantes de seda gozan de gran boga y se usan para visita en este tiempo, como los de cabritilla en el invierno. Esta moda es muy agradable bajo el punto de vista de la economía y la comodidad, porque el guante de seda puede llevarse un poco ancho, y molesta menos que el de piel, sin que por eso pierda su gracia y elegancia la mano femenil. El guante de hilo de Escocia se usa para por las mañanas y para viajar. Estos se llevan de todos colores y también muy altos con calados.

Respecto del calzado, debo decir que la botina es reemplazada en toda la línea por el zapato abotonado a un lado. Los tacones altos han sido con razón relegados. Los que se usan son planos y bajos. En esto la higiene ha triunfado de la moda.

Con estos zapatitos y las faldas algo cortas, claro es que hay que cuidar un poco de las medias. Se usan las listas de colores combinados con los trajes, pero las señoras gruesas deben usarlas lisas.

Desde el pie, en vez de tomarnos la mano, pasaremos a la cabeza. Gran boga para el sombrero redondo de paja de arroz negra con encajes huecos y adorno sencillo.

La paja de arroz, que será la gran novedad de este verano, se usará de todos los colores y medias tintas conocidas.

Ernestina.

Paris 13 de junio de 1887.

CRONICA LOCAL Y GENERAL

Hoy en el correo debe llegar a esta capital nuestro particular amigo don Francisco de Asís Pacheco, diputado a Cortes que ha sido por esta circunscripción.

Algunos minutos antes de la llegada del correo, y declarar a cual de las tres coronas aspiraba. El anciano y Actea se levantaron para recibir las órdenes del procónsul, Lucio las escuchó reclinado.

Cuando el lictor hubo concluido, Lucio sacó del pecho unas tablillas de marfil enceradas, escribió sobre una de las hojas algunas líneas con un estilo, especie de punzón triangular que usaban los antiguos para semejantes escritos, apoyó el engaste de su anillo por bajo, y entregó la respuesta al lictor, dándole orden de llevarla a Lentulo. El lictor admirado vaciló, pero Lucio hizo un ademán imperativo, y el soldado hizo una inclinación y salió. Entonces Lucio castañeteó los dedos para llamar a su esclavo, alargó la copa que llenó el coperó de vino, bebió una parte a la prosperidad de su patrón e hija, y dió el resto a Esporo.

Jóven, dijo el anciano interrumpiendo el primero el silencio, tu dices que eres Romano, y sin embargo tengo trabajo en creerlo, porque si hubieses vivido en la ciudad imperial habrías aprendido a obedecer mejor las órdenes de los representantes del César. el procónsul es aquí amo tan absoluto y tan respetado como Claudio Neron en Roma.

Has olvidado que los dioses al principio de la comida me han hecho

ción, y persona que goza de generales simpatías en esta y en la provincia.

Sus amigos y correligionarios políticos le preparan un brillante recibimiento y un banquete en el acreditado hotel Bossio, al que ha sido invitada la prensa local.

La Tarde que hablaba de dignidad y de butacas, por valor de 2 pesetas y céntimos.

La Tarde, que tan cruenta guerra tiene declarada al teatro Circo por las malas condiciones del local, falto de precauciones para en caso de incendio.

La Tarde, a quien en vano hemos querido hacer entraren razones su desdichada campaña.

La Tarde, que nunca jamás solicitaría ni butacas ni entradas, ahora vale más callar.

Compañero, apreciable Tarde, conste una cosa, y es que nosotros jamás hemos faltado al compañero, para después de mucho hablar, abonarnos a un espectáculo que tiene lugar en un local donde está el espectador próximo a ser pasto de las llamas.

No ha sido necesario esperar la temporada de invierno, para ver ciertas comedias; la venida de la excelente compañía dirigida por la eminente actriz señora Cirera, nos ha ahorrado tiempo y paciencia.

Hacemos nuestro el siguiente sueldo de El Graduador.

El Ayuntamiento de Denia ha su- bastado el arriendo de consumos, obteniendo 10.000 duros de aumento en cada ejercicio.

Hay que advertir que los conservadores de aquella ciudad hicieron el arriendo, hoy anulado, con 10.000 duros menos.

Huelgan los comentarios.

Siga por este camino el Sr. Morand, actual Alcalde de Denia, y obtendrá el aprecio y estimación de sus administrados.

Ernestina.

Paris 13 de junio de 1887.

Ernestina.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

Paris 13 de junio de 1887.

te que acaban de verificarse en dicha villa, y ustedes dispensen job aficionados al espectáculo nacional.

El tiempo caluroso, la carretera que conduce desde la estación del ferrocarril hasta el pueblo, hecha una lástima de polvo y baches que ocasionaron sendos tumbos y otras averías.

Y vamos al grano. Estaban anunciados seis toros de la ganadería de D. Félix Gómez, que habían de ser lidiados por Luis Mazantini y sus gentes de las dos armas; pero no ocurrió todo ello, porque la empresa propone y los cornúpetos disponen.

A las cuatro y media, previa la señal del presidente D. Gregorio Rizo alcalde de la población, aparece la gente en el ruedo, y después de la ceremonia, algo pesadita por cierto, de la recogida de la llave, se colocan en sus puestos de tanta Agujetas y el Calesero, éste en sustitución de Badila herido en la última corrida de Córdoba, asomando por la puerta del foro el primero de la tarde.

Un detalle: nadie, absolutamente nadie, ni empresa, ni chicos, ni ganaderos, pudo proporcionarnos los nombres de pila de los cornúpetos, así, tuvimos que contentarnos con presenciar la lidia de toros de quienes solo el abolengo es conocido.

Pues como decíamos, apareció el primer incógnito luciendo las insignias azul y blanca de la casa.

Era, como todos sus demás hermanos presuntos mártires, retinto, abierto de velamen, blando y sin voluntad; y por un exceso de modestia, tomó la salida por la derecha. Como desarrollaba unos pies que algún conservador quisiera algún día para su uso, Tomás Mazantini hubo de pararlo. A la caballería se acercó cuatro veces, tres a Agujetas y una a Calesero, que lo castigaron lo mejor que pudieron. A los quites, Luis.

Galea de morado y negro, y Tomás de azul y negro, adornaron el morrillo de la bestia con cuatro pares buenos.

Luis, de granate y oro, previos seis pases naturales, dos telonazos y otros tantos con la izquierda, señala una estocada algún tanto ladeada, otros seis pases del mismo calibre, dieron ocasión a otra atravesada y a que se acostara el toro. La puntilla al cuarto intento.

Para que saliera el segundo fue necesario que Luis y Tomás lo solicitaran rendidamente desde la puerta misma del chiquero: salió despitado; como su difunto hermano, tenía más pies si cabe, pero le faltaba voluntad y poder a cambio de una gran dosis de recelo. Tres veces se acerca a Agujetas proporcionándole un tumbo mayúsculo y la pérdida de dos peanas, y otra al Calesero con tumbo y desprendimiento. Buenos quites de Luis.

Mogino, de morado y plata, prende dos pares de ley, cuadrando y parando en la cabeza. Ojitos, de lila y oro, despachó con uno bueno. Palmas.

Con tres naturales, uno con la izquierda y uno en redondo, prepara Luis al bruto para obsequiarlo con una estocada buena, entrando y saliendo con arte, y aunque resultó algún tanto atravesada y no gustó, culpen ustedes al animal.

Mientras limpian el redondel de inconvenientes, nos exhibieron un cadáver de toro, y un voz pública, con acompañamiento de monos sabios y demás, anuncia *urbis et urbe*, que el pobre bicho había fallecido víctima de una arremetida de un hermano. Fíese usted de las caricias fraternales.

El que sucedió, fue un toro de una astadura que daría envidia a más de un espectador con insignias, tuerto del derecho, con voluntad, aunque blando. Arremetió dos veces a Agujetas y se arma un lío que más parecía matadero que arena de lidia. Ni presidencia, ni dirección de nada: era el toro de la tarde, pero se bajó y sucedió lo que había de suceder, con un par desigual algo caído y medio delantero, dió Luis principio a la siguiente historia:

Con inusitadas precauciones pasa una vez Luis, y acto seguido, arrancando de los kilómetros, señala un pinchazo; otros dos pases y otro pinchazo de igual manera; un pinchazo a paso de banderilla; otro con acompañamiento de canguelero; otro con acosón; otro como el primero; un intento de descabello; y después otro. Los chicos desde el callejón intentan hacer salir al toro de la que-

rencia, administrándole sendos pinchazos con banderillas y puyas. Luis intenta una vez más; luego un mete y saca: después una estocada baja y atravesada, y vengan pinchazos e intentos, hasta que Tomás saca el estoque, y sin compasión atraviesa al pobre toro por el vientre.

Y la presidencia como si tal cosa. Pitos y bronca.

De las mismas condiciones que los anteriores fue el sucesivo anónimo. Lo para Tomás. Dos veces moja Agujetas a cambio de un tumbo y tres Calesero a cambio también de tumbo.

Ponen: Luis un buen par, dos Galea y uno Tomás.

Cinco con la izquierda, dos cambiados, y dos naturales, concluye con una estocada a volapié de las de maestro. Muchas y justas palmas.

Cariacado y lo propio que los fraters, era el subsiguiente, con más voluntad y poder. Tres veces pincha Bartolesi y otras tres Calesero que sale desmontado en una.

Después de dos pares buenos de los chicos, concluye Mazantini (D. Luis) con tres pases, dos pinchazos y una buena a paso de banderillas.

Punto final: Los toros, en la lactancia, rojos y blandos.

La entrada mediana.

La presidencia rematadamente mal. Luis, al tenor de la presidencia dli-giendo y matando.

De los piqueros, Agujetas sobresaliente.

Lo único que estuvo bien, fue la prudencia del público.

Segunda corrida

Después de la mala impresión sufrida en el día anterior, todo el mundo creía que iba a repetirse el fiasco, aunque la esperanza que el maestro Rafael Molina, tomaba parte en la contienda y que había de vérselas con seis duques de un genio endiablado, mantenían el espíritu y contribuyó a que la plaza se viese absolutamente ocupada, o como suele decirse de bote en bote.

Bajo la misma presidencia en todas sus manifestaciones, es decir, personificada en D. Gregorio Rizo, se dió principio a la faena con los preludios de ordenanza, recogida de la llave, paseo, etcétera, etc.

Los toros

Seis Veraguas: como todos los de la familia, de una estampa magnífica; en general mulatos y de una estatura más que regular.

El quinto berrendo, en negro, chorrado, careto y corniapretado, que de salido prometió, fue precisamente el más flojo; y sin embargo murió con honores de héroe de una magnífica estocada a volapié del Pontífice taurómaco.

El sexto, veleta y listón fue el toro de la tarde y murió a manos de Luis, con honores de capitán general.

Aparte de esto el toro que más juego dió fue el tercero; pero en general todos ellos no desmintieron su raza.

La gente

Rafael Molina como lo hemos visto pocas veces.

En la dirección como si estuviese presidiendo un Congreso: mucha política, mucho tacto y mucha prudencia, y sobre todo mucho talento.

En los quites soberbio, magnífico; como no hay en el mundo torero que los haga: en el tercer toro hizo uno que le valió una ovación, por el tacto y maestría con que supo sacar al bicho de una caída de Agujetas.

Matando, superior é inimitable.

El Excmo. Sr. D. Luis Mazantini, desplegó ayer toda su ciencia, seguramente para no esponerse a que el maestro le tocara la campanilla, paró muy bien el cuarto y en los quites estuvo oportuno y habil, así como perfectamente bien en su último toro.

Guerrita, Mogino, Juan y Galea, buenos en general; el primero superior, el segundo archisuperior y el tercero pluscuamperfectísimamente bien con su capote.

De los piqueros, Agujetas solo, y que me perdonen los demás.

La presidencia

Mala, pésima. Hubo toro que después de sufrir tres picotazos pasó a la muer-

te con solo dos pares de banderillas; éste fue el segundo.

Servicio y asistencia

El primero, regular: alguna vez que otra se dejaba sentir el interés del empresario de caballos, pero estamos acostumbrados a cosas peores y por eso no nos hacen mella esos detalles.

La segunda perfecta: los monos sabios a la perfección.

Resumen

Mejor corrida de la que nos esperábamos y que no dudamos en calificar de buena.

Y cuidado que hemos tenido que gastarnos treinta y cinco pesetas veinte céntimos en una barrera: no vaya a creerse que esto es bombó.

La empresa remitió a nuestra redacción anuncios y carteles con el fin de que fueran insertados en nuestro periódico; pero por lo demás... ni agua.

Por consideración a nuestros lectores hemos bosquejado de mala manera las dos corridas de Novelda; y como nuestra edad y achaques no están para desempeñar el papel de patriota en beneficio de tercero renunciamos al oficio. Es decir, que se corta la coleta.

P. Pito.

GACETILLAS

Rectificación.—Al ocuparnos en nuestro número de ayer del altercado ocurrido en la plaza de toros de Novelda entre el diestro Mazzantini y uno de los espectadores, dijimos equivocadamente que este último había sido conducido a la cárcel, lo cual no es cierto porque aparte de que, según la pública versión, dicho altercado se produjo por una inconveniencia de Mazantini, la presidencia, enterada de lo sucedido, se limitó a ofrecer una silla en el palco presidencial al espectador en cuestión, joven amigo nuestro y muy conocido en la buena sociedad alicantina.

Hacemos con gusto esta rectificación para que las cosas queden en su lugar y sin ajenas excitaciones, que nunca admiráramos aún viniendo de apreciables amigos nuestros.

La verdad es que en los circos taurinos hay escenas del género fuerte y mucho más.

Experimentos en los decapitados.—El doctor Laborde participa a la Academia sus estudios hechos en dos decapitados:

En uno de ellos la temperatura del corazón, tomada hora y media después de la muerte, era de 37,2 grados. En el abdomen marcaba el termómetro 37,4.

El corazón estaba duro y globoso, y en virtud de una corriente eléctrica, en la médula cervical se verificaron contracciones cardíacas dos horas después de la decapitación.

En el estómago también se provocaron movimientos peristálticos, excitando en la región cervical los nervios (pneumogástricos) que animan este órgano.

Reclamos

SERAFIN SANCHEZ.

El dueño de este establecimiento, deseando siempre proporcionar a su numerosa clientela y al público en general los más exquisitos y celebrados artículos, ha obtenido la venta al por menor de la cerveza alemana superior de la acreditada fábrica de Andrés Muller de Bremen.

Esta cerveza de cualidades superiores por su fino paladar y buen gusto, no tiene competencia, como así lo prueba los muchísimos premios que ha sido distinguido el fabricante en cuantas exposiciones universales la ha presentado.

Su consumo se extiende por todo el mundo.

En la actualidad es una bebida de las

más recomendables por sus buenas propiedades digestivas.

Para que esté al alcance de todos, los precios que se han establecido son los siguientes:

Botella entera, 1'50 pesetas.—Media id., 0'90.

Los extremeños, Princesa, 19.

VINOS DE MESA.

Recomendamos a nuestros lectores las especialidades Macón, Aloque y Malvasia, cuyo único depósito en esta plaza existe en el establecimiento de D. Juan Fernández, tienda de Ansaldo.

Han sido objeto de justa alabanza estas clases de vinos, pues el Sr. Fernández los ofrece con toda pureza y de superior clase.

Se detallan con devolución de envases.

Cepa Macón, Durán, a 0'75 peseta botella.

Aloque Condomina, a 0'60 id., la id. Malvasia id., a 1'00 la id.

CASIMIRO ESTEVE

sin escudos ni medallas

DROGUERIA PARA ARTES

PAPELES PINTADOS

Y TRANSPARENTES

Diez mil rollos de papeles pintados, última novedad, de las más acreditadas fábricas nacionales y extranjeras, nuevas remesas cada trimestre.

Transparentes de varias dimensiones y elegantes dibujos.

He recibido una partida de finísimo hule blanco, imitación a damasco, de muy buenos resultados para manteles, también los hay para coches y tapetes en clases variadas.

Los señores profesores y aficionados a las bellas artes, encontrarán en esta casa lienzos preparados, desde 45 centímetros, a dos metros ancho; colores en tubos, pinceles, cuchillos, paletas; secantes y barnices especiales para cuadros.

Especialidad en pinturas molidas al aceite, sistema inglés; colores en polvo de todas clases, aceites de linaza, barnices y brochas.

Oro en panes y purpurinas. Gran surtido de calcomanías para adornar camas y otros objetos. Gomas lacas, g y sillitas, espíritus, polvos, colas, gelatinas y demás artículos para artistas-oficios.

Los maestros de obras y albaniles, además de los colores de uso, tienen aquí el *jaboncillo extra* para blanquear y portland inglés.

Fijarse.—Casa especial en todo cuanto se necesita para las artes, pintura y decorado de habitaciones; buques y carruajes; pues dedicada exclusivamente a estos artículos, no cabe ninguna clase de competencia no solo en precios, sino en calidad.—Calatrava 7, Alicante.

MANUEL DIAZ

Calle de San Fernando num. 22. —Alicante.

Ofrece al público el único depósito de sal de Torrejeja y de todas las clases. Se vende por mayor y menor, única en su clase.

ANTES TIENDA DE SAL

Hay sal en forma de piñas y molida de la misma clase para la mesa. Hay sal común en grano a medio grano y molida. Hay sal del pinoso y ar eglada en forma de bolas pedazos para las caballerías.

Gran surtido de alpargatas de todas clases.

Además se vende aceite por arrobas y al detall, petróleo por cajones y al detall. Solo para la capital es sirve a domicilio.

Espectáculos

TEATRO CIRCO.—Gran función para esta noche.—La comedia en tres actos.—*Inocencia*.—*La gran via*.

Entrada general, 75 centimos.—A las nueve.

Tip. de V. Botella.

SECCION DE ANUNCIOS

FARMACIA DE V. BENET



ESPECIALIDADES NACIONALES

ESPECIALIDADES EXTRANJERAS

PANACEA DE BENET

PARA FACILITAR EL BAEBO Y LA DENTICION DE LOS NIÑOS
Las sustancias de que se compone este preparado, son completamente inofensivas, pudiéndose suministrar sin el menor cuidado. Es de resultados positivos, pronto y seguros como lo demuestran la infinidad de curaciones obtenidas con él. La mejor recomendación que de él podemos hacer es el consumo creciente que cada día se observa.

Precio: 1 peseta 50 céntimos frasco
ESENCIA DE ZARZAPARRILLA DE BENET
Es depurativa, refrescante y anti-sifilítica. Es de resultados positivos, pronto y seguros como lo demuestran la infinidad de curaciones obtenidas con él. La mejor recomendación que de él podemos hacer es el consumo creciente que cada día se observa.
Precio: 1 peseta 50 céntimos frasco
CALLE MAYOR. (frente al paseo de Mendez-Núñez.) — ALICANTE

SERVICIO DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA



Vapores correos a Puerto-Rico y Habana tres salidas al mes

CON LAS ESCALAS Y EXTENSIONES SIGUIENTES
El 10 de Cádiz a las Palmas, Progreso y Veracruz.
El 20 de Santander y la Coruña el 21 para las Antillas.

El 30 de Cádiz a los puertos de las Antillas, La Guaira, Puerto Cabello, Sabadilla, Cartagena, Colón y puertos del Pacífico el vapor A. LOPEZ.

VAPORES-CORREOS DE MANILA con escalas en

Port-Said, Aden, Colombo y Singapore y servicio a ILOILO y CEBU

LINEA DE LAS ANTILLAS LINEA DE FILIPINAS.—CORREOS SALIDAS MENSUALES

El SANTO DOMINGO, saldrá de Barcelona el 1.º de Julio de 1887.

De Barcelona, el día 1.º de cada mes.

Estos vapores admiten carga con sus indicaciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con la facultad de regresar gratis dentro de un año, sino encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes dirigirse a los señores Faes hermanos y compañía.

COLEGIO DE SAN JOSE Calle de Bailén 15. ALICANTE

DIRECTOR D. CELESTINO CHINCHILLA Y BROTONS

Este colegio, que hace tiempo se inauguró en esta capital, adquiere cada día mayor crédito e importancia, está dotado de vistosas y cómodas salas de estudio; hermosos y ventilados dormitorios; decente y espacioso comedor, limpios y proporcionados claustros; aseados y elegantes roperos y lavatorio, y de todo el menaje necesario para el buen servicio de los alumnos. En él encontrarán los padres para sus hijos y

por módica retribución, una buena alimentación, profesores acreditados, y quien cuide con solicitud y esmero especial de su moralidad.

PERSONAL.—Este colegio cuenta con un numeroso cuerpo de profesores de 1.ª y 2.ª enseñanza, que por sus títulos académicos y su larga práctica, son una garantía para los padres que confían la educación de sus hijos a este centro de instrucción. Se admiten alumnos internos externos de 1.ª y 2.ª enseñanza.

Primera enseñanza.—Escuela de párvulos, elemental y superior y clase preparatoria para ingresar en la 2.ª enseñanza.

Precios.—Alumnos internos, manutención y enseñanza en el colegio 8 reales diarios, pagados por trimestres adelantados. Alumnos medio pensionistas, manutención y enseñanza, en el colegio, 6 reales diario. Id., externos, enseñanza elemental y párvulos, cada mes, 20 reales. Idem, id., enseñanza superior clase preparatoria, cada mes 30 reales. Id., permanente, enseñanza elemental y permanencia, cada mes, 40 reales. Id., id., enseñanza superior y permanencia, cada mes 50 reales.

Segunda enseñanza.—Estudios de los asignaturas para obtener el grado de Bachiller y el título de Perito Mercantil clases preparatorias, para carreras especiales; Francés, Inglés, Caligrafía, Gimnasia, Música, Dibujo lineal, de figura, de paisaje y adorno.

Precios.—Alumnos internos, manutención y enseñanza en el Colegio, 8 reales diarios, pagados por trimestres anticipados. Id., medio pensionistas, manutención y enseñanza en el colegio, 6 reales diarios.

Alumnos externos.—Por una asignatura, cada mes, 40 reales. Por dos id., cada mes, 60. Por tres id., cada mes 80 reales. Por el Dibujo, Caligrafía ó Música, al mes, 30 r.

Permanentes.—Estos pagan la matrícula de asignaturas como los externos, y satisfacen además por la permanencia en el colegio, durante las horas de estudio y recreo, cada mes 30 reales. Para más detalles, dirigirse al director de este establecimiento D. Celestino Chinchilla y Brotons, quien facilitará Reglamentos y demás datos que se soliciten de esta dirección.

Puede devolverse todo pedido que no esté conforme con la demanda.

PARA TURA.



CASA DE CONFIANZA.



BUEN GUSTO.



IMAGENES DEL LOUVRE

Calle Mayor, 12, Alicante.

MARCELO LOSADA.

PROVEEDOR DE LA SOCIEDAD ELICANTE DE LA PROVINCIA.

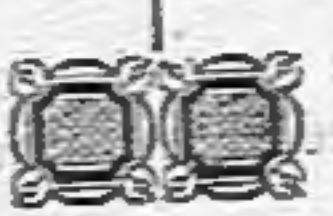
ESPECIALIDAD EN CANISAS

PREMIADO EN MADRID, PARIS, LONDRES AMSTERDAM, ETO

ÚLTIMA NOVEDAD EN SOMBREROS EXTRANJEROS Y DEL REINO.

Gran surtido en Corbatas, Bieuteria, Perfumeria, Botapaduras y Afileres

El favor que el distinguido público de esta provincia viene dispensando al establecimiento del LOUVRE, 12, calle Mayor, 12, obliga a su dueño, Marcelo Losada, a facilitar el modo de que todo el mundo pueda adquirir sus confecciones, que, como tiene acreditado, son del mejor gusto y sumamente económicas. A este fin se trasladará para tomar medidas, a



Unico punto de venta en esta capital, Angeles, 14, imprenta.—Número corriente y número extraordinario.—Mugnificas caricaturas en colores.

LA BROMA



A. GUILLÉN LOPEZ

Mayor, 13, 15 y 17. (No confundirse) QUINCALLA

Mal etas. Sombrereras. Planchas vapor. Idem ordinarias. Grifos superiores. Atamantas. Bolsas de viaje. Sacos de noche. Caramañolas. Tijeras. Cuchillos. Cucharas. Tenedores. Cucharones. Navajas. Corta-plumas. Lancetas. Peines. Batidores. Gutaperchas. Petacas. Porta-monedas. Cepillos. Sombrillas. Bastones. Bujías. Hules. Plumeros. Anteojos. Petacas.

CAMAS INGLESAS

máqueadas, de hierro y metal fino. De un cuerpo. De canónico ó cámaras. De matrimonio. Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

GRAN SURTIDO de ferretería.

Premios de todos tamaños. Visagras ó frontizas de todas dimensiones. Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60. Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños. Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puertas de calles, sala y cuartos.

Por e. gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido ventajas que las ofrecemos a nuestros numerosos amigos y parroquianos.

A LOS HOJALATEROS

Hojalatas dulces, CA., IC., ide, idem, CA., OD., (marca).—Grifos meta todos números.

Estano superior, Bandera y Cordero. Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.

Cobre en planchas, varios gruesos. Latón en planchas, varios números. Diamantes superiores para cortar cristales.

A LOS CARPINTEROS.

Herreros y demás oficios. Azuelas. Hachas. Garlopas. Cepillos. Junteras. Guilanes. Tenazas. Alicatas. Cortafrios. Visagras. Limas. Rascotas. Sierras. Serruchos. Verdugos. Compases. Cerrajas. Trincadores. Picheros. Sacabocados. Triángulos. Barrenas. Berbequines. Formones. Gubias. Rollos. Escuardas. Destornilladores. Cuchillos.

JUAN FERNÁNDEZ

FRUTOS COLONALES Y DEL PAIS

AL POR MAYOR Y MENOR Tienda de Ansaldo PLAZA DE ALFONSO XII, N.º 2.—(tienda de Ansaldo Comestibles)

Quesos.—Salchichón.—Chorizos.—Arroz.—Garbanzos.—Habichuelas.—Fideos.—Macarrones.—Tallines.—Sémolas.—Tapio.—Revalenta.—Conservas de lapostol.—Id. de Salmón.—Id. de mortadela.—Id. de Jamón.—Sardinas de Nantes.—Id. del país.—Acapitunas sevillanas.—Pepinillos.—Variantes.—Mostaza.—Galletas Viñas.—Manteca.—Riquisimos chocolates fabricados a brazo. Los ha también a máquina de las más acreditadas fábricas.

Licores y vinos

Cognac.—Ron.—Aguardiente.—Absenta.—Chartreuse.—Benedictino.—Ginebra.—Curazao.—Vainilla.—Marrasquino.—Anís doble.—Jarabe cidra.—Crema de Ros.—Id. de café.—Id. té.—Id. de naran.—Id. de Noyó.—Jarabe horchata.—Vino Moscatel.—Id. Jerez.—Id. Málaga.—Id. Manzanilla.—Id. Vemontis.—Id. Champagne.

De todas estas bebidas, hay un completo surtido tanto en clases superiores de verdadera procedencia, como en clases baratas.

Perfumería y drogas. Jabones.—Cosmético.—Esencias.—Esctractos.—Polvos arroz.—Agua florida.—Id. Colonia.—Id. Azahar.—Id. Cananga.—Id. Barcelona.—Borlar.—Polveras.—Zarzaparrilla.—Aceite bacalao.—Sodas refrescantes.—Pastillas goma.—Incienzo.—Aceite linaza.—Bicarbonato sosa.—Cloruros.—Magnesia calcinada.—Id. Efercente.—Tónico oriental.—Sulfatos.

En cafés y tes los hay de todas clases y precios, en elegantes botes, en paquetes y a granel.

Quicalla y paquetería

Puntas de Paris.—Anzuelos.—Facas y cuchillos.—Tijeras.—Hojas lata.—Perdigones.—Plancha plomo.—Estano en barritas.—Mecha barrenos.—Horquillas.—Corchetes y evillas.—Agujas y afileres.—Petacas.—Bastones.—Trencillas.—Algodones.—Luna suiza.—Ballasas.—Bujías y velas.—Papel y sobres.—Plumas y lapiceros.—Naipes.—Cartulinas.—Peines y batidores.

Completo surtido de carretes hilo y otra inmensidad de artículos que sería prolijo enumerar.